

**КОМЕНТАРИ КЪМ ОБЩЕСТВЕНА КОНСУЛТАЦИЯ ПРОЕКТ НА СТРАТЕГИЯ
ЗА РАЗВИТИЕ НА ВЪТРЕШНИЯ КОНТРОЛ В ПУБЛИЧНИЯ СЕКТОР НА
РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ ЗА ПЕРИОДА 2018 Г.-2020 Г.**

Коментар	Автор	Дата
Защо първо се представя визията, а после анализа? Не е ясно с каква цел визията предхожда анализа и констатацията за проблемите. Предлагам раздели III и IV да станат съответно II и III. По същественият проблем е, че анализът не е цялостен и достатъчно ясен. Съдържащите се в раздел III проблемни области не са обвързани с предложените стратегически цели. Предлагам да се преработят.	Любо Стефанов	14.10.2017

Вътрешният контрол не може да се занимава с ефективност. В стратегията не е изследвано взаимодействието и припокриването и дублирането на функции в областта на ефективността в дейността на администрацията. В момента тази дейност е във функциите на инспекторатите. Не е приемливо това състояние да се запази. Затова предлагам стратегията ясно да се произнесе по въпроса - или функциите са изцяло в инспекторатите, или преминават изцяло в звената за вътрешен одит. На второ място бих искал да обърна внимание на наличието на още един много добър методологически документ, базиран на COSO - Единната методология за функционален анализ в държавната администрация. Предлагам стратегията да спомене и да включи в анализа и в целите точното взаимодействие между вътрешния одит и функционалните анализи. Тази регламентация би могла да бъде аналогична на CAF. На трето място предлагам да се преразгледа изцяло съществуващите Системи за финансово управление и контрол. Всеобщо е мнението, че те представляват НЕУЖНА, ПРЕКАЛЕНА АДМИНИСТРАТИВНА ТЕЖЕСТ. В контекста на правителствената политика за намаляване на административната тежест предлагам отпадане на СФУК или редуциране на СФУК само до финансови въпроси. Смешно е СФУК да се разпростира от Цели, приоритети, обучение на служители и какво ли не, в същото време ефикасността на публичната администрация да бъде толкова ниска.	Любо Стефанов	14.10.2017
--	--------------------------	-------------------