

**проект на постановление на МС за приемане на Програмата на мерките за закрила на деца с изявени дарби от държавни , общински и частни училища през 2019 г.**

**Информация**

**Откриване / Приключване:** 18.03.2019 г. - 18.04.2019 г. Неактивна

**Номер на консултация:** #4154-K

**Област на политика:** Култура

**Тип консултация:** ---

**Вносител:** Министерство на културата

**Тип вносител:** Национално

---

Реализацията на Програмата е в подкрепа на държавната политика за подпомагане на деца с изявени дарби, които са доказали своите възможности в конкурентна среда в областта на науката, изкуствата и спорта.

С приемането на Програмата се постига необходимото конкретизиране на мерките и уточняване на списъка на националните и международните конкурси, олимпиади и състезания, за които са осигурени финансови средства за 2019 година, съгласно Наредбата за условията и реда за осъществяване на закрила на деца с изявени дарби.

Програмата предвижда насърчаване на творческите, научните и спортните заложби и потребности на деца с изявени дарби в областта на изкуството и науката, класирани на първо, второ или трето място на конкурс, олимпиада или състезание на национално или международно равнище, а в областта на спорта – на първо, второ и трето място на олимпийски игри, световно първенство, европейско първенство, балканско първенство или на първо място на финали на държавно индивидуално първенство чрез еднократно финансово подпомагане и чрез стипендии.

Подбраните конкурси, олимпиади и състезания се провеждат през календарната 2019 година и са с доказани високи критерии при излъчване на победителите, мотивират децата за високи творчески, научни и спортни постижения. Този списък се прецизира от експертно-консултативни комисии в областта на науката, изкуството и спорта.

Подборът е съобразен със спецификата на изявата на дарованието в детската и ученическата възраст.

## Отговорна институция

### Отговорна институция

#### Министерство на културата

Адрес: София, София 1000, бул. Александър Стамболийски 17

Електронна поща: delovodstvo@mc.government.bg

## Начини на предоставяне на предложения и становища

- Портала за обществени консултации (изисква се регистрация чрез имейл);
- Електронна поща на посочените адреси;
- Системата за сигурно електронно връчване <https://edelivery.egov.bg/> (изисква се квалифициран електронен подпис или ПИК на НОИ);
- Официалния адрес за кореспонденция.

## Документи

### Пакет основни документи:

[становище - вер. 1.0 | 18.03.2019](#)

[оценка на въздействието - вер. 1.0 | 18.03.2019](#)

[програма - вер. 1.0 | 18.03.2019](#)

[проект на постановление - вер. 1.0 | 18.03.2019](#)

[доклад - вер. 1.0 | 18.03.2019](#)

---

### Консултационен документ:

---

### Справка становища:

---

## Коментари

[Коментари \(pdf\)](#)

[Коментари \(csv\)](#)

**Автор:** Яна Вълчева (04.04.2019 13:23)

Финансово подпомагане на деца навършили 18 годишна възраст, но все още ученици

С въведеното възрастово ограничение за финансово подпомагане на таланти деца /навършване на 18 годишна възраст през годината/ се елиминират част от децата от 11 и 12 клас. Това не е ли дискриминационно спрямо тях? Те са ученици, явяват се на конкурси, състезания и олимпиади и би следвало и те да имат възможността да се възползват от финансово подпомагане. Не малка част се класират на първите места. Не е ли редно да се съобразят тези неща при изготвяне на програмата на мерките за закрила на деца с изявени дарби от държавни, общински и частни училища за 2019г.?

**Автор:** Елисавета Новакова (25.03.2019 08:25)

Метода на кОз.у.на!са по пред великденски

Метода на кОз.у.на|са, yeast.erday braiN, Hey.fee.ZoFf

Преди да се използва метода, трябва да се подсигурят отвари притив и за случай на почервяване, пожълтяване, позеленяване, побеляване, посиняване, ...

Цел на метода - да се определят съставките, начина на приготвяне и начина на употреба

НО едва след като се установи изходната фаза на анализ - подготвяне на продуктите, приготвяне на маята, замесване на тестото, втасване, премесване, второ втасване, печене, описание на резултата, дегустация, установяване негодност за употреба, изяждане, нааяждане, обирање на последните трохи, приготвяне за повторение,

Какво следва след анализа, кога свършва анализирането?!

**Автор:** Елисавета Новакова (22.03.2019 22:03)

НМФК "Орфееви таланти" - Пловдив, 2019

Апропо оценка на въздействие...

Може ли да ни презентирате сметката за образоването и развитието на талантите, участвали в конкурса "Орфееви таланти" 2019 и получили поощрение или 1, 2 или 3

награда плус стипендия.

Колко струваше обучението на поущрените образовани в национални училища, финансирани от Министерството на културата?

Колко струваше обучението на стипендиантите образовани в обикновени училища, финансирани от Министерството на образованието, общините или от страна на родителите?

**Автор:** Елисавета Новакова (20.03.2019 22:20)

"съобразен със спецификата на изявата"

"високи критерии при излъчване на победителите, мотивират децата за високи творчески ... постижения."

Съобразена ли е и тази (виж 8. минута) гледна точка според дефинираната от Вас специфика

<https://www.youtube.com/watch?v=4adDVxmb1X0>

**Автор:** Елисавета Новакова (20.03.2019 11:21)

Примерна рамка и общообхватен модел на организация  
национално ниво

<http://www.musikderjugend.at/>

регионално ниво

[http://www.musikschulmanagement.at/de/default.asp?tt=MUSIK\\_R74](http://www.musikschulmanagement.at/de/default.asp?tt=MUSIK_R74)

надарени деца

<http://www.precollegesalzburg.at/>

откриване на таланти

<https://www.kinderunikunst.at/de>

**Автор:** Елисавета Новакова (20.03.2019 10:43)

Конкурентна среда в областта на изкуствата

Как се дефинира конкурентна среда в областта на изкуствата?

Какви са познатите и публично непознатите оценителни практики в миналото?

Вие присъствали ли сте на конкурс като зрител?!

Колко ученика и бивши възпитаници на Националните училища по изкуства, на които е платено образованието от държавата, никога не са се явявали на изброените конкурси и защо?

Създаване на единен национален конкурс, на който да се явяват както ученици от Националните училища по изкуства така и на читалища и на частни клубове. На регионален етап журито да е неутрално, да няма възпитаници на регионалното училище, да не са преподавали в регионалното училище итн. Преминалите с отличие (неограничен брой) да се допускат до национално ниво.

При участие на ученик - организация и целево разпределени на средствата

В рамките на предложените международни и национални конкурси да се провеждат и майсторски курсове за ученици и обучения на преподавателите. Майсторски курсове за ученици да се поемат от съответното министерство. Ако на преподавателите не се заплаща командировачно от училището, в което се обучава детето, разходите по обучение и престой да се поема от съответното министерство.

## История

**Начало на обществената консултация - 18.03.2019**

**Приключване на консултацията - 18.04.2019**

**Справка за получените предложения**

Справка или съобщение.

**Окончателен акт на Министерския съвет**

---